

**Katedra Literatury Rosyjskiej**  
**Instytutu Filologii Słowiańskiej**  
**Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II**

zaprasza do wzięcia udziału w Seminarium Naukowym  
pod tytułem

**Czy literatura bez wartości?**  
**Między literaturą wysoką i masową, arcydziełem i kiczem**

które odbędzie się 14 grudnia 2017 roku w Lublinie

W proponowanych wystąpieniach zachęcamy do refleksji na temat kondycji literatury współczesnej, jej świata wartości i estetyki, do poszukiwania odpowiedzi na pytania o granice między autentyczną sztuką i kiczem.

Proponujemy zatem przyjrzenie się literaturze końca XX wieku i początku XXI wieku w aspekcie nowych gatunków literackich, współczesnych nurtów estetycznych i tendencji rozwojowych zarówno literatury wysokiej, jak też literatury masowej. Literatura najnowsza wykształciła już w zauważalny sposób nowe, bądź zmodyfikowane formy gatunkowe, m.in.: literaturę faktu, reportaż, powieść patchworkową, czy też baśń literacką, powieść kryminalną, fantastykę, literaturę cyber pankową i transhumanistyczną, jakie zajęły odpowiednie miejsce w przestrzeni literackiej i zyskały popularność w kręgach czytelników. Zastanówmy się więc nad fenomenem dzisiejszej „nowej” literatury, rozpatrując ją w perspektywie aksjologicznej, estetycznej i formalnej, zwracając także uwagę na przenikanie się obu porządków: literatury elitarnej i literatury masowej, na granicę między dziełem literackim „wartościowym” a dziełem literatury „modnej” i „seryjnej”.

Przewidujemy publikację materiałów poseminaryjnych - w formie odpowiednio przygotowanych artykułów - w „Rocznikach Humanistycznych TN KUL”, z.7.

Zgłoszenia uczestnictwa w seminarium wraz z tematem wystąpienia prosimy nadsyłać do **20 listopada 2017 roku** na adres e-mail: [alenart@kul.pl](mailto:alenart@kul.pl)

W imieniu organizatorów

prof. dr hab. Anna Woźniak

dr Agnieszka Lenart