

## KARTA PRZEDMIOTU

Cykl kształcenia od roku akademickiego: 2022/2023

## I. Dane podstawowe

Nazwa przedmiotu	Projektowanie obiektów architektury krajobrazu - zieleń obiektów usługowych, skwery i zieleńce
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Design of landscape architecture objects. Greenery in front of the service building, squares and public green areas
Kierunek studiów	architektura krajobrazu
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	I stopień inżynierskie
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	stacjonarne
Dyscyplina	architektura i urbanistyka, rolnictwo i ogrodnictwo
Język wykładowy	polski

Koordynator przedmiotu	Dr inż. Piotr Szkotut
------------------------	-----------------------

Forma zajęć ( <i>katalog zamknięty ze słownika</i> )	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
wykład			5
konwersatorium			
ćwiczenia	30	III	
laboratorium			
warsztaty			
seminarium			
proseminarium			
lektorat			
praktyki			
zajęcia terenowe			
pracownia dyplomowa			
translatorium			
wizyta studyjna			

Wymagania wstępne	znajomość podstawowych zasad projektowania oraz kanonów projektowania obiektów architektury krajobrazu omawianych na semestrach wcześniejszych
	umiejętność posługiwania się sprzętem i materiałami kreślarskimi
	znajomość elementów środowiska (w szczególności roślin) istotnych dla przeprowadzenia procesu analiz terenowych dotyczących projektowanych obiektów

**II. Cele kształcenia dla przedmiotu**

1.	Znajomość zasad projektowania obiektów architektury krajobrazu w przestrzeni publicznej, takich jak: skwer lub zieleniec oraz zieleń przy obiekcie komercyjnym
2.	Przyswojenie sposobów przygotowywania dokumentacji projektowej wymienionych obiektów architektury krajobrazu.
3	Wykonanie dokumentacji projektowej skweru lub zieleńca oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym
4	Prezentacja przygotowanych projektów oraz ukazanie pozytywnych i negatywnych skutków decyzji projektowych w obiektach typu skwer lub zieleniec oraz zieleń przy obiekcie komercyjnym.

**III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych**

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
<b>WIEDZA</b>		
W_01	charakteryzuje problemy z zakresu projektowania skweru lub zieleńca oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym	K_W13, K_W14
W_02	wymienia metody i techniki stosowane w projektowaniu skweru lub zieleńca oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym, pozwalające wykorzystać i kształtować potencjał przyrody w celu poprawy jakości życia człowieka	K_W08
W_03	wskazuje ogólne zasady dotyczące przedsiębiorczości z zakresu projektowania skweru lub zieleńca oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym	K_W11
W_04	objaśnia ogólne metody i techniki stosowane przy rozwiązywaniu podstawowych zadań inżynierskich w projektowaniu skweru lub zieleńca oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym	K_W13
W_05	wymienia społeczne, ekonomiczne, prawne i inne pozatechniczne aspekty działalności projektowej architekta krajobrazu w projektowaniu skweru lub zieleńca oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym	K_W14
W_06	szczegółowo opisuje zagadnienia z zakresu projektowania skweru lub zieleńca oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym	K_W17
W_07	objaśnia trendy rozwojowe z zakresu projektowania skweru lub zieleńca oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym	K_W18
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>		
U_01	wykorzystuje samodzielnie wyszukane w różnych źródłach informacje w projektowaniu skweru lub zieleńca oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym	K_U07
U_02	porozumiewa się w sprawach zawodowych dotyczących skweru lub zieleńca oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym zarówno z osobami fizycznymi, firmami jak i innymi jednostkami oraz prezentuje informacje w formie pisemnej i graficznej	K_U01
U_03	analizuje zakres zjawisk wpływających na stan przestrzeni terenów przy skwerach lub zieleńcach oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym	K_U02

U_04	posługuje się specjalistycznymi metodami, technikami, narzędziami i materiałami, niezbędnymi do projektowania skweru lub zieleńca oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym	K_U03
U_05	rozwiązuje problemy zawodowe z zakresu projektowania skweru lub zieleńca oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym	K_U04
U_06	opracowuje dokumentację analityczną, koncepcyjną i techniczną skweru lub zieleńca oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym	K_U05
U_07	wypowiada się w mowie i piśmie na tematy dotyczące skweru lub zieleńca oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym	K_U06
U_08	dobiera techniki artystyczne niezbędne do wykonania dokumentacji projektowej skweru lub zieleńca oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym	K_U05
U_09	przeprowadza proces analityczny skweru lub zieleńca oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym w oparciu o wyniki, wnioski i wytyczne	K_U11, K_U07
U_10	wykorzystuje właściwe dobrane metody badawcze stosowane w opracowaniach analitycznych i projektowych skweru lub zieleńca oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym	K_U12, K_U07
U_11	dokonuje wstępnej analizy działań podejmowanych przy projektowaniu skweru lub zieleńca oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym pod kątem ekonomii	K_U13
U_12	stosuje krytyczną analizę projektów oraz istniejących skwerów lub zieleńców oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym	K_U15
U_13	planuje etapy postępowania projektowego i wykonawczego w dokumentacjach skwerów lub zieleńców oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym. Potrafi pracować w zespole, w tym kierować jego pracami potrafi, prawidłowo wyznaczając hierarchię podejmowanych działań.	K_U16, K_U14
U_14	projektuje tereny przy skwerach lub zieleńcach oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym z uwzględnieniem zadanych kryteriów	K_U18
U_15	posługuje się branżowym oprogramowaniem w trakcie opracowywania dokumentacji skweru lub zieleńca oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym	K_U19
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>		
K_01	krytycznie ocenia nabytą wiedzę i kompetencje w dziedzinie projektowania skwerów, zieleńców i zieleni przy obiektach komercyjnych,	K_K01
K_02	prawidłowo rozwiązuje problemy zawodowe z wykorzystaniem nabytej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę działań partycypacyjnych przy planowaniu skwerów i zieleńców.	K_K02, K_K04
K_03	prezentują przedsiębiorczą postawę w podejmowanych działaniach.	K_K05
K_04	kształtując skwery lub zieleńce oraz zielen przy obiekcie komercyjnym dostrzega znaczenie przyrodniczych, historycznych i społeczno-kulturalnych uwarunkowań działalności inżynierskiej architekta krajobrazu w tym zakresie	K_K03
K_05	reprezentuje postawę odpowiedzialnego projektanta krajobrazu z uwzględnieniem zasad zrównoważonego rozwoju w kształtowaniu skwerów lub zieleńców oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym	K_K06

#### IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

Uwarunkowania i specyfika skwerów lub zieleńców oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym.

Zasady projektowania skwerów lub zieleńców oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym.  
 Strefy funkcjonalno - przestrzenne skwerów lub zieleńców oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym.  
 Opracowanie dokumentacji analitycznej skwerów lub zieleńców oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym.  
 Opracowanie projektu koncepcyjnego skwerów lub zieleńców oraz zieleni przy obiekcie komercyjnym.

#### V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne (lista wyboru)	Metody weryfikacji (lista wyboru)	Sposoby dokumentacji (lista wyboru)
WIEDZA			
W_01	Omówienie zagadnień z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej Studium przypadku Analiza porównawcza Burza mózgów Metoda SWOT	Prezentacja multimedialna Kolokwium Dokumentacja projektowa	Wypełniona karta oceny prezentacji Sprawdzone kolokwium Sprawdzona dokumentacja projektowa
W_02	Omówienie zagadnień z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej Studium przypadku Analiza porównawcza Burza mózgów	Prezentacja multimedialna Kolokwium Dokumentacja projektowa	Wypełniona karta oceny prezentacji Sprawdzone kolokwium Sprawdzona dokumentacja projektowa
W_03	Omówienie zagadnień z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej Burza mózgów	Prezentacja multimedialna Kolokwium	Wypełniona karta oceny prezentacji Sprawdzone kolokwium
W_04	Omówienie zagadnień z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej	Prezentacja multimedialna Kolokwium Dokumentacja projektowa	Wypełniona karta oceny prezentacji Sprawdzone kolokwium Sprawdzona dokumentacja projektowa
W_05	Omówienie zagadnień z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej Studium przypadku Analiza porównawcza Burza mózgów	Prezentacja multimedialna Kolokwium	Wypełniona karta oceny prezentacji Sprawdzone kolokwium
W_06	Omówienie zagadnień z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej Studium przypadku Analiza porównawcza Burza mózgów Praca pod kierunkiem	Prezentacja multimedialna Kolokwium Dokumentacja projektowa	Wypełniona karta oceny prezentacji Sprawdzone kolokwium Sprawdzona dokumentacja projektowa
W_07	Omówienie zagadnień z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej Studium przypadku Analiza porównawcza	Prezentacja multimedialna Kolokwium Dokumentacja projektowa	Wypełniona karta oceny prezentacji Sprawdzone kolokwium Sprawdzona dokumentacja projektowa

	Burza mózgów Praca pod kierunkiem		
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>			
U_01	Metoda projektu Dyskusja Praca zespołowa	Dokumentacja projektowa Słuchanie wypowiedzi i argumentów studentów w trakcie dyskusji Prezentacja multimedialna Kolokwium	Sprawdzona dokumentacja projektowa Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności Wypełniona karta oceny prezentacji Sprawdzone kolokwium
U_02	Omówienie zagadnień z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej Metoda projektu Dyskusja Praca zespołowa	Dokumentacja projektowa Słuchanie wypowiedzi i argumentów studentów w trakcie dyskusji Prezentacja multimedialna Kolokwium	Sprawdzona dokumentacja projektowa Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności Wypełniona karta oceny prezentacji Sprawdzone kolokwium
U_03	Omówienie zagadnień z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej Metoda projektu Dyskusja Metoda obserwacji i pomiaru w terenie Praca zespołowa Metoda SWOT	Dokumentacja projektowa Słuchanie wypowiedzi i argumentów studentów w trakcie dyskusji Prezentacja multimedialna Kolokwium	Sprawdzona dokumentacja projektowa Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności Wypełniona karta oceny prezentacji Sprawdzone kolokwium
U_04	Omówienie zagadnień z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej Metoda projektu Dyskusja Metoda obserwacji i pomiaru w terenie Praca zespołowa Metoda SWOT	Dokumentacja projektowa Słuchanie wypowiedzi i argumentów studentów w trakcie dyskusji Prezentacja multimedialna Kolokwium	Sprawdzona dokumentacja projektowa Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności Wypełniona karta oceny prezentacji Sprawdzone kolokwium
U_05	Omówienie zagadnień z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej Metoda projektu Dyskusja Metoda obserwacji i pomiaru w terenie Praca zespołowa Metoda SWOT	Dokumentacja projektowa Słuchanie wypowiedzi i argumentów studentów w trakcie dyskusji Prezentacja multimedialna Kolokwium	Sprawdzona dokumentacja projektowa Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności Wypełniona karta oceny prezentacji Sprawdzone kolokwium
U_06	Omówienie zagadnień z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej	Dokumentacja projektowa Słuchanie wypowiedzi i argumentów studentów w	Sprawdzona dokumentacja projektowa Aktywny udział w dyskusji

	Metoda projektu Dyskusja Metoda obserwacji i pomiaru w terenie Praca zespołowa Metoda SWOT	trakcie dyskusji Prezentacja multimedialna Kolokwium	notowany na liście obecności Wypełniona karta oceny prezentacji Sprawdzone kolokwium
U_07	Omówienie zagadnień z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej Metoda projektu Dyskusja Praca zespołowa	Dokumentacja projektowa Słuchanie wypowiedzi i argumentów studentów w trakcie dyskusji Prezentacja multimedialna Kolokwium	Sprawdzona dokumentacja projektowa Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności Wypełniona karta oceny prezentacji Sprawdzone kolokwium
U_08	Omówienie zagadnień z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej Metoda projektu Praca zespołowa	Dokumentacja projektowa Prezentacja multimedialna Kolokwium	Sprawdzona dokumentacja projektowa Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności Wypełniona karta oceny prezentacji Sprawdzone kolokwium
U_09	Omówienie zagadnień z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej Metoda projektu Dyskusja Metoda obserwacji i pomiaru w terenie Praca zespołowa Metoda SWOT	Dokumentacja projektowa Słuchanie wypowiedzi i argumentów studentów w trakcie dyskusji Kolokwium	Sprawdzona dokumentacja projektowa Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności Sprawdzone kolokwium
U_10	Omówienie zagadnień z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej Metoda projektu Dyskusja Metoda obserwacji i pomiaru w terenie Praca zespołowa Metoda SWOT	Dokumentacja projektowa Słuchanie wypowiedzi i argumentów studentów w trakcie dyskusji Kolokwium	Sprawdzona dokumentacja projektowa Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności Sprawdzone kolokwium
U_11	Omówienie zagadnień z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej Metoda projektu Dyskusja Metoda obserwacji i pomiaru w terenie Praca zespołowa Metoda SWOT	Dokumentacja projektowa Słuchanie wypowiedzi i argumentów studentów w trakcie dyskusji Kolokwium	Sprawdzona dokumentacja projektowa Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności Sprawdzone kolokwium

U_12	Omówienie zagadnień z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej Metoda projektu Dyskusja Metoda obserwacji i pomiaru w terenie Praca zespołowa Metoda SWOT	Dokumentacja projektowa Słuchanie wypowiedzi i argumentów studentów w trakcie dyskusji Prezentacja multimedialna Kolokwium	Sprawdzona dokumentacja projektowa Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności Wypełniona karta oceny prezentacji Sprawdzone kolokwium
U_13	Omówienie zagadnień z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej Metoda projektu Dyskusja Metoda obserwacji i pomiaru w terenie Praca zespołowa	Dokumentacja projektowa Słuchanie wypowiedzi i argumentów studentów w trakcie dyskusji Prezentacja multimedialna Kolokwium	Sprawdzona dokumentacja projektowa Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności Wypełniona karta oceny prezentacji Sprawdzone kolokwium
U_14	Omówienie zagadnień z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej Metoda projektu Dyskusja Praca zespołowa	Dokumentacja projektowa Słuchanie wypowiedzi i argumentów studentów w trakcie dyskusji	Sprawdzona dokumentacja projektowa Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności
U_15	Omówienie zagadnień z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej Metoda projektu Dyskusja Praca zespołowa	Dokumentacja projektowa Słuchanie wypowiedzi i argumentów studentów w trakcie dyskusji	Sprawdzona dokumentacja projektowa Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>			
K_01	Metoda projektu Praca w grupach	Dokumentacja projektowa	Sprawdzona dokumentacja projektowa
K_02	Metoda projektu Praca w grupach	Dokumentacja projektowa	Sprawdzona dokumentacja projektowa
K_03	Dyskusja Metoda projektu Analiza porównawcza Praca w grupach	Dokumentacja projektowa Słuchanie wypowiedzi i argumentów studentów w trakcie dyskusji Prezentacja multimedialna Kolokwium	Sprawdzona dokumentacja projektowa Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności Wypełniona karta oceny prezentacji Sprawdzone kolokwium
K_04	Dyskusja Metoda projektu Analiza porównawcza Praca w grupach	Dokumentacja projektowa Słuchanie wypowiedzi i argumentów studentów w trakcie dyskusji Prezentacja multimedialna Kolokwium	Sprawdzona dokumentacja projektowa Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności Wypełniona karta oceny prezentacji Sprawdzone kolokwium
K_05	Dyskusja	Dokumentacja projektowa	Sprawdzona dokumentacja

	Metoda projektu Analiza porównawcza Praca w grupach	Słuchanie wypowiedzi i argumentów studentów w trakcie dyskusji Prezentacja multimedialna Kolokwium	projektowa Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności Wypełniona karta oceny prezentacji Sprawdzone kolokwium
--	---	--	--

## VI. Kryteria oceny, wagi

Na końcową ocenę z ćwiczeń składają się:

- grupowe opracowanie dokumentacji projektowej oraz jego prezentacja 40%,
- indywidualne opracowanie projektu koncepcyjnego 20%,
- ocena z kolokwium 20%,
- aktywny udział w części praktycznej ćwiczeń 20%.

Aby uzyskać pozytywną ocenę należy oddać wszystkie wymagane na ćwiczeniach prace.

Kryteria oceniania prac na kolokwium pisemnym:

91 - 100% punktów - ocena 5,0

81 - 90% punktów - ocena 4,5

71 - 80% punktów - ocena 4,0

61 - 70% punktów - ocena 3,5

50 - 60% punktów - ocena 3,0

## VII. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	<b>70</b>
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	<b>55</b>

## VIII. Literatura

Literatura podstawowa
Bogdanowski J. 2000. Polskie ogrody ozdobne. Wyd. Arkady, Warszawa
Borc Z. 2000. Elementy projektowania zieleni. Wydawnictwo AR, Wrocław
Böhm A. 1994. Architektura krajobrazu. Wydaw. Politechniki Krakowskiej, Kraków.
Pokorski J., Siwiec A. 1998. Kształtowanie terenów zieleni. WSiP, Warszawa
Janecki J. 2001. 100 zasad projektowych w AK
Zinowiec-Cieplik K. (red.) 2016. Projektowanie obiektów architektury krajobrazu - część 1. [w]: Sztuka krajobrazu, sztuka ogrodu. Monografia SGGW, Warszawa ( <a href="https://docplayer.pl/19733452-Projektowanie-obiektow-architektury-krajobrazu-czesc-1.html">https://docplayer.pl/19733452-Projektowanie-obiektow-architektury-krajobrazu-czesc-1.html</a> )
Literatura uzupełniająca
Lorens P., Martyniuk-Pęczek J. (red.) 2010. Problemy kształtowania przestrzeni publicznych, Wyd. Urbanista, Gdańsk
Mitkowska A., Siewniak M. 1998. Tezaurus sztuki ogrodowej. Oficyna Wydawnicza Rytm, Warszawa
Neufert E. 2003. Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego. Arkady, Warszawa