

LOGO WYDZIAŁY

LOGO WYDZIAŁÓW

Oprócz logo Uczelni, każdy z Wydziałów posiada dodatkowe, indywidualne oznaczenie. Zbudowane są one z akronimu KUL, wpisanego w okrąg piktogramu wydziałowego, oraz logotypu – pełnej nazwy Wydziału.

Loga wydziałowe posiadają przypisaną do siebie kolorystykę, która jest różna od kolorystyki podstawowej Uczelni. Każdy z piktogramów rozrysowany jest prostą, nowoczesną kreską i wykorzystuje symbole powszechnie utożsamiane z daną dziedziną nauki, bądź też nawiązuje do wcześniej przyjętych i funkcjonujących w tradycji Uniwersytetu oznaczeń wydziałowych.



WYDZIAŁ
FILOZOFII | KUL



WYDZIAŁ PRAWA,
PRAWA KANONICZNEGO
I ADMINISTRACJI | KUL



WYDZIAŁ
BIOTECHNOLOGII
I NAUK O ŚRODOWISKU | KUL



WYDZIAŁ
NAUK
SPOŁECZNYCH | KUL



WYDZIAŁ
NAUK
HUMANISTYCZNYCH | KUL



WYDZIAŁ
TEOLOGII | KUL



WYDZIAŁ
MATEMATYKI, INFORMATYKI
I ARCHITEKTURY KRAJOBRAZU | KUL

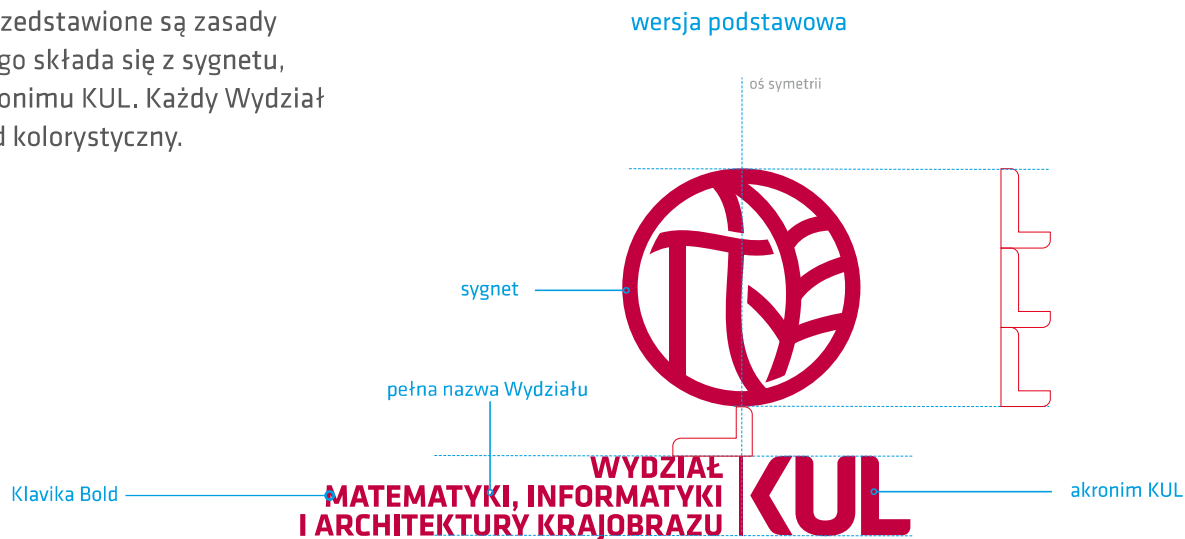


WYDZIAŁ ZAMIEJSCOWY
PRAWA I NAUK
O SPOŁECZEŃSTWIE | KUL

LOGO WYDZIAŁÓW

Wersja podstawowa

Na karcie zaprezentowano loga Wydziałów w wersji podstawowej. Powyżej przedstawione są zasady konstruowania znaku. Logo składa się z sygnetu, nazwy Wydziału oraz akronimu KUL. Każdy Wydział posiada indywidualny kod kolorystyczny.



WYDZIAŁ
FILOZOFII | KUL



WYDZIAŁ PRAWA,
PRAWA KANONICZNEGO
I ADMINISTRACJI | KUL



WYDZIAŁ
BIOTECHNOLOGII
I NAUK O ŚRODOWISKU | KUL



WYDZIAŁ
NAUK
SPOŁECZNYCH | KUL



WYDZIAŁ
NAUK
HUMANISTYCZNYCH | KUL



WYDZIAŁ
TEOLOGII | KUL



WYDZIAŁ
MATEMATYKI, INFORMATYKI
I ARCHITEKTURY KRAJOBRAZU | KUL

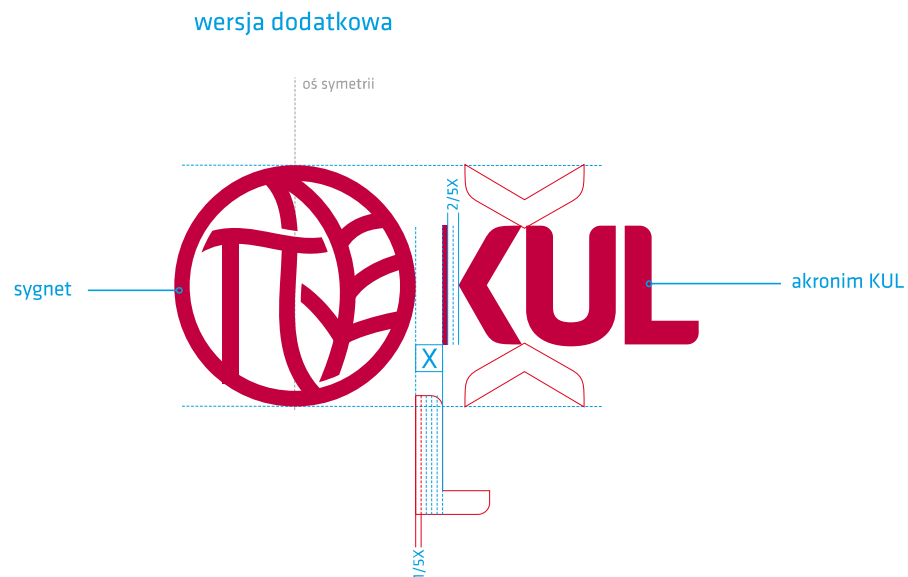


WYDZIAŁ ZAMIEJSCOWY
PRAWA I NAUK
O SPOŁECZEŃSTWIE | KUL

LOGO WYDZIAŁÓW

Wersja skrócona

Na karcie zaprezentowano loga Wydziałów w wersji skróconej. Przedstawione są tu zasady konstruowania znaku. Logo składa się z sygnetu i akronimu KUL.

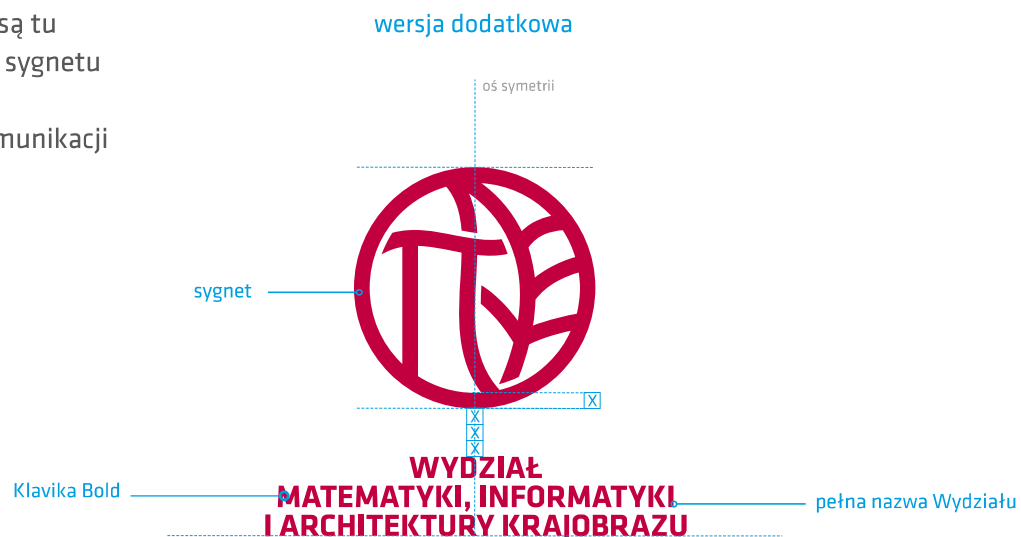


LOGO WYDZIAŁÓW

Wersja opcjonalna

Na karcie zaprezentowano loga Wydziałów w wersji opcjonalnej, skróconej. Przedstawione są tu zasady konstruowania znaku. Logo składa się z sygnetu i nazwy Wydziału.

Wersja ta powinna być stosowana jedynie w komunikacji wewnętrznej.



WYDZIAŁ
FILOZOFII



WYDZIAŁ PRAWA,
PRAWA KANONICZNEGO
I ADMINISTRACJI



WYDZIAŁ
BIOTECHNOLOGII
I NAUK O ŚRODOWISKU



WYDZIAŁ
NAUK SPOŁECZNYCH



WYDZIAŁ
NAUK HUMANISTYCZNYCH



WYDZIAŁ
TEOLOGII



WYDZIAŁ
MATEMATYKI, INFORMATYKI
I ARCHITEKTURY KRAJOBRAZU



WYDZIAŁ ZAMIEJSCOWY
PRAWA I NAUK
O SPOŁECZEŃSTWIE

LOGO WYDZIAŁÓW

Wersja opcjonalna - pozioma

Na karcie zaprezentowano loga Wydziałów w wersji opcjonalnej, w układzie poziomym. Przedstawione są tu zasady konstruowania znaku. Logo składa się z sygnetu i nazwy Wydziału. Wersja ta powinna być stosowana jedynie w komunikacji wewnętrznej.



**WYDZIAŁ
FILOZOFII**



**WYDZIAŁ
BIOTECHNOLOGII
I NAUK O ŚRODOWISKU**



**WYDZIAŁ PRAWA,
PRAWA KANONICZNEGO
I ADMINISTRACJI**



**WYDZIAŁ
NAUK SPOŁECZNYCH**



**WYDZIAŁ
NAUK HUMANISTYCZNYCH**



**WYDZIAŁ
TEOLOGII**



**WYDZIAŁ
MATEMATYKI, INFORMATYKI
I ARCHITEKTURY KRAJOBRAZU**



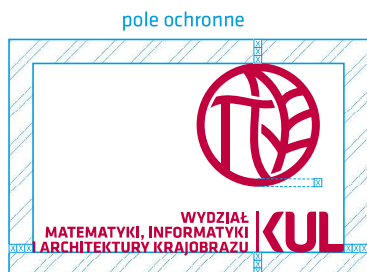
**WYDZIAŁ ZAMIEJSCOWY
PRAWA I NAUK
O SPOŁECZEŃSTWIE**

LOGO WYDZIAŁÓW

Pole ochronne, negatyw

Na karcie zaprezentowano sposób wyznaczania pola ochronnego.
Ta zasada dotyczy pozostałych wersji loga Wydziałów.
Przy pozostałych znakach wydziałowych stosujemy kolorystykę
przypisaną do danego znaku.

wersja
podstawowa



negatyw



wersje dodatkowe

pole ochronne



negatyw



LOGO WYDZIAŁÓW

Kolorystyka

Każdy Wydział KUL ma tradycyjnie przypisany mu, charakterystyczny kolor.
Należy używać go w SIW dla poszczególnego Wydziału, w zastępstwie koloru granatowego KUL.

WYDZIAŁ FILOZOFII		PANTONE 294 C	C:100; M:68; Y:7; K:28	R:0; G:82; B:157
WYDZIAŁ PRAWA, PRAWA KANONICZNEGO I ADMINISTRACJI		PANTONE 286 C	C:86; M:100; Y:0; K:12	R:65; G:24; B:104
WYDZIAŁ BIOTECHNOLOGII I NAUK O ŚRODOWISKU		PANTONE 722 C	C:0; M:53; Y:79; K:20	R:184; G:112; B:64
WYDZIAŁ NAUK SPOŁECZNYCH		PANTONE 3435 C	C:95; M:19; Y:70; K:72	R:0; G:59; B:43
WYDZIAŁ NAUK HUMANISTYCZNYCH		PANTONE 7460 C	C:100; M:6; Y:0; K:12	R:0; G:140; B:200
WYDZIAŁ TEOLOGII		PANTONE 511 C	C:46; M:90; Y:12; K:50	R:82; G:36; B:74
WYDZIAŁ MATEMATYKI, INFORMATYKI I ARCHITEKTURY KRAJOBRAZU		PANTONE 1945 C	100 C:5; M:100; Y:50; K:24	R:181; G:0; B:66
WYDZIAŁ ZAMIEJSCOWY PRAWA I NAUK O SPOŁECZEŃSTWIE		PANTONE Cool Gray 10	C:0; M:0; Y:0; K:60	R:134; G:134; B:136