

KARTA PRZEDMIOTU

I. Dane podstawowe

Nazwa przedmiotu	Historia medycyny i filozofii
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	History of medicine and philosophy
Kierunek studiów	lekarski
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	jednolite magisterskie
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	stacjonarne
Dyscyplina	nauki medyczne
Język wykładowy	polski

Koordinator przedmiotu/osoba odpowiedzialna	dr hab. Anna Głąb, prof. KUL
---	------------------------------

Forma zajęć (<i>katalog zamknięty ze słownika</i>)	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
konwersatorium	20	I	1

Wymagania wstępne	Podstawowa wiedza ogólnohumanistyczna
-------------------	---------------------------------------

I. Cele kształcenia dla przedmiotu

Poznanie rozwoju nauk medycznych na przestrzeni dziejów
Poznanie najważniejszych zagadnień historii filozofii
Poznanie najważniejszych głównych pojęć filozoficznych i osiągnięć medycznych, które pojawiły się na przestrzeni historii filozofii i medycyny

II. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	zna historię medycyny, medycynę ludów pierwotnych i najdawniejszych cywilizacji oraz charakterystyczne cechy medycyny średniowiecznej;	D.W20.
W_02	zna i rozumie cechy medycyny nowożytnej i jej najważniejsze odkrycia;	D.W21.
W_03	zna i rozumie proces kształtowania się nowych specjalności w zakresie dyscypliny naukowej - nauki medyczne i osiągnięcia czołowych przedstawicieli medycyny polskiej i światowej	D.W22.
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	dostrzega i rozpoznaje własne ograniczenia oraz dokonuje samooceny deficytów i potrzeb edukacyjnych	K.5.
K_02	korzysta z obiektywnych źródeł informacji	K.7.

III. Opis przedmiotu/ treści programowe

Celem konwersatorium jest zapoznanie uczestników z problematyką i głównymi koncepcjami historii medycyny na tle filozofii europejskiej od starożytnej Grecji do czasów współczesnych. W zależności od zainteresowań uczestników zajęć zostaną podjęte m.in. następujące zagadnienia: (1) Medycyna starożytna: Egipt, Mezopotamia, Chiny, Indie; (2) Filozofia grecka (Sokrates, Platon, Arystoteles) oraz medycyna grecka i rzymska (Hipokrates, Galen); (3) Medycyna średniowieczna (Hildegarda z Bingen, Albert Wielki); (4) Nowożytna anatomia człowieka Wesaliusza oraz renesansowe rozumienie człowieka; (5) Medycyna epoki nowożytnej i najważniejsze osiągnięcia filozofii: William Harvey i Kartezjusz; (6) Medycyna na przełomie XVII i XVIII w. – Antoni Leewenhoek i odkrycie bakterii, sztuka medyczna według Johna Locke’a; (7) Oświecenie Kanta i nowe odkrycia w medycynie; (8) Medycyna XIX w.: E. Jenner i szczepienia ochronne, Crawford Long i anestezja chirurgiczna; (9) Medycyna XX w.: Alexander Fleming i odkrycie antybiotyków.

Przedstawienie głównych zagadnień historii medycyny odbywać się będzie przez pryzmat najważniejszych stanowisk w historii filozofii począwszy od filozofii starożytnej do filozofii współczesnej. Punktem wyjścia jest klasyczna koncepcja filozofii. Ukazywany pluralizm rzetelnie uzasadnianych ujęć, obok poszerzania erudycji studenta, umożliwi kształtowanie sprawności formalnych, takich jak dociekliwość intelektualna, zwłaszcza na poziomie myślenia abstrakcyjnego oraz umiejętność logicznego powiązania historycznie zmiennych pytań i odpowiedzi formułowanych w dziejach medycyny i filozofii, ich związku z aktualną praktyką życiową oraz tropienia konsekwencji wynikających z przyjęcia określonych założeń merytorycznych i metodologicznych. Pomaga w wypracowaniu osobistej wizji rzeczywistości oraz w kształtowaniu postawy szacunku wobec poglądów odmiennych.

IV. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne (lista wyboru)	Metody weryfikacji (lista wyboru)	Sposoby dokumentacji (lista wyboru)
WIEDZA			
W_01	Wykład konwersatoryjny	Test	Oceniony test
W_02 W_03	Analiza tekstu	Test/Observacja	Oceniony test/Karta obserwacji
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K_01 K_02	Dyskusja i praca w grupach	Observacja	Karta obserwacji

V. Kryteria oceny, wagi...

Ocena	Kryteria oceny	
bardzo dobry (5)	student realizuje zakładane efekty uczenia się w stopniu bardzo dobrym	wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 94-100 %
ponad dobry (4,5)	student realizuje zakładane efekty uczenia się w stopniu ponad dobrym	wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 85-93 %

dobry (4)	student realizuje zakładane efekty uczenia się w stopniu dobrym	wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 76-84%
dość dobry (3,5)	student realizuje zakładane efekty uczenia się w stopniu dość dobrym	wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 68-75%
dostateczny (3)	student realizuje zakładane efekty uczenia się w stopniu dostatecznym	wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 60-67%
niedostateczny (2)	student realizuje zakładane efekty uczenia się w stopniu niedostatecznym	wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie poniżej 60%

VI. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	20
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	5

VII. Literatura

Literatura podstawowa
1. Szumowski W., Historia medycyny filozoficznie ujęta, Wydawnictwo Marek Derewiecki, Kęty, 2017 2. Friedman M i Friedland G.W., Krótka historia medycyny, Wydawnictwo RM, Warszawa, 2017
Literatura uzupełniająca
1. Schneider D., Historia współczesnej medycyny. Renesans, wynalezienie chirurgii i rewolucja implantów, Wydawnictwo Znak, Kraków, 2021 2. Brzeziński T. (red.), Historia Medycyny, PZWL, Warszawa, 2000 3. Gajda Z., Historia medycyny dla każdego, Wydawnictwo Fronda, Warszawa, 2021 4. Śródka A., (red.), Zarys historii nauczania medycyny w Polsce do roku 1939. Wybrane zagadnienia, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków, 2012 5. Noszczyk W., Zarys dziejów chirurgii polskiej, PZWL, Warszawa, 2011 6. Tatarkiewicz W., Historia filozofii, t. 1-3, Wydawnictwo PWN, Warszawa, 2011 7. Copleston F.C., Historia filozofii, t.1-11, przeł. różni autorzy, PAX, Warszawa, (różne wydania) 8. Reale G., Historia filozofii starożytnej, tłum. E. Zieliński, t. I-V, RW KUL, Lublin, 1995-2012 9. Swieżawski S., Dzieje europejskiej filozofii klasycznej, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa, 2011 10. Warburton N., Krótka historia filozofii, Wydawnictwo RM, Warszawa, 2016 11. Kuderowicz Z. (red.), Filozofia współczesna, Warszawa WP 2001 12. Copleston F.C., Filozofia współczesna, przeł. B.Chwedeńczuk, Warszawa: PAX 1981 13. Blackburn, S., Myśl. Zaproszenie do filozofii, Dom Wydawniczy Rebis, Poznań, 2002 14. Nagel T., Co to wszystko znaczy? Bardzo krótkie wprowadzenie do filozofii, Wydawnictwo Aletheia, Warszawa, 1998