

KARTA PRZEDMIOTU

Cykl kształcenia od roku akademickiego 2022/2023

I. Dane podstawowe

Nazwa przedmiotu	Archeologia chrześcijańska
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Christian archeology
Kierunek studiów	Teologia kurs B
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	jednolite magisterskie
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	stacjonarne
Dyscyplina	nauki teologiczne
Język wykładowy	polski

Koordinator przedmiotu/osoba odpowiedzialna	Ks. dr hab. Włodzimierz Bielak
---	--------------------------------

Forma zajęć (<i>katalog zamknięty ze słownika</i>)	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
wykład			2
konwersatorium	15	2	
ćwiczenia			
laboratorium			
warsztaty			
seminarium			
proseminarium			
lektorat			
praktyki			
zajęcia terenowe			
pracownia dyplomowa			
translatorium			
wizyta studyjna			

Wymagania wstępne	W_1 – Znajomość historii Kościoła w starożytności
-------------------	---

II. Cele kształcenia dla przedmiotu

C_1 – Zapoznanie studentów ze znaczeniem badań archeologicznych dla wyjaśniania poszczególnych zagadnień z dziejów Kościoła w starożytności
C_2 – Zapoznanie studentów z wynikami badań archeologicznych ukazującymi życie religijne wczesnych chrześcijan (I-IV w.)
C_3 – zapoznanie studentów z kulturą wczesnochrześcijańską

III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Student ma pogłębioną wiedzę na temat życia religijnego chrześcijan i ich kultury w wiekach I-IV na podstawie zachowanych śladów archeologicznych, zna terminologię wykorzystywaną w archeologii chrześcijańskiej do opisu zabytków	T_W03
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Student wykorzystuje wyniki badań archeologicznych do opracowania i prezentacji zagadnień dotyczących dziejów Kościoła w starożytności chrześcijańskiej. Student konfrontuje przekaz źródeł historycznych i odkryć archeologicznych	T_U05
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Student uznaje konieczność i znaczenie badań archeologicznych dla pełniejszego poznania dziejów Kościoła	T_K07

IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

<ol style="list-style-type: none"> 1. Zagadnienia wstępne – pojęcie archeologii chrześcijańskiej, rozwój badań archeologicznych 2. Ewolucja pochówków chrześcijańskich – katakumby, sarkofagi 3. Rozwój miejsc kultu chrześcijańskiego – domus ecclesiae, sale liturgiczne, bazyliki 4. Sztuka chrześcijańska 5. Architektura chrześcijańska 6. Kult męczenników
--

V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne <i>(lista wyboru)</i>	Metody weryfikacji <i>(lista wyboru)</i>	Sposoby dokumentacji <i>(lista wyboru)</i>
WIEDZA			
W_01	Wykład problemowy z prezentacją	kolokwium	Karta zaliczeniowa
UMIEJĘTNOŚCI			
U_01	Wykład konwersatoryjny, metoda problemowa	kolokwium	Karta zaliczeniowa
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K_01	Dyskusja	obserwacja	Karta zaliczeniowa

VI. Kryteria oceny, wagi

Ocena niedostateczna

Student nie zna podstawowej terminologii wykorzystywanej w archeologii chrześcijańskiej do pisu zabytków, nie potrafi opisać poszczególnych elementów życia religijnego i kulturowego wczesnych chrześcijan w świetle wyników badań archeologicznych, nie rozumie znaczenia archeologii w kształtowaniu pełnego obrazu życia religijnego wczesnego Kościoła .

Ocena dostateczna

Student zna podstawową terminologię wykorzystywaną w archeologii chrześcijańskiej do pisu zabytków, w niewielkim stopniu potrafi wyjaśnić poszczególne elementy życia religijnego wczesnych chrześcijan i ich wkład w kulturę w świetle wyników badań archeologicznych, nie umie rozstrzygnąć różnic między przekazem źródeł historycznych a wynikami badań archeologicznych.

Ocena dobra

Student zna terminologię wykorzystywaną w archeologii chrześcijańskiej do opisu zabytków, potrafi opisać poszczególne elementy życia religijnego wczesnych chrześcijan i ich wkład w kulturę w świetle wyników badań archeologicznych, zna różnice między przekazem źródeł historycznych a wynikami badań archeologicznych; rozumie znaczenie archeologii w kształtowaniu pełnego obrazu życia religijnego wczesnego Kościoła

Ocena bardzo dobra

Student dokładnie zna terminologię wykorzystywaną w archeologii chrześcijańskiej do pisu zabytków, ma pogłębioną wiedzę o życiu religijnym i kulturowym wczesnego Kościoła, umie wyjaśnić różnice między przekazem źródeł historycznych a wynikami badań archeologicznych; rozumie znaczenie archeologii w kształtowaniu pełnego obrazu życia religijnego wczesnego Kościoła.

VII. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	15
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	35

VIII. Literatura

Literatura podstawowa
B. Filarska, <i>Archeologia chrześcijańska</i> , Warszawa 1999
Literatura uzupełniająca
Deichmann F.W., <i>Archeologia chrześcijańska</i> , Warszawa 1994; Filarska B., <i>Początki architektury chrześcijańskiej</i> , Lublin 1986; Jastrzębowska E., <i>Archeologia chrześcijańska w Polsce</i> , „Przegląd Archeologiczny”, 54 (2006) s. 161-181; Simon M., <i>Cywilizacja wczesnego chrześcijaństwa</i> , Warszawa 1981; Stróż A., <i>Historia badań nad zagadnieniem najstarszych sanktuariów męczenników : od kontrreformacyjnej apologetyki po współczesne badania interdyscyplinarne</i> , „Vox Patrum”, 60 (2013) s. 315-335.